



représentation du
mardi 16 juillet 2019

acte I 50mn
entracte 20mn
acte II 30mn



distribution

Carmen Elisabet Biosca

Don José Isaac Montllor

L'Enfant YaeGee Park

Escamillo Alessandro Riga

Zúñiga Benjamin Poirier

Les chiens Erez Ilan, Niccolò Balossini, Juan José Carazo,
Shlomi Shlomo Miara

Deux ombres Erez Ilan, Shlomi Shlomo Miara

Soldats Jesse Inglis, Marcos Montes

Les filles Mar Aguiló, Aída Badía, Sara Fernández

Helena Balla, Shani Peretz, Ana Pérez-Nievas, Irene Ureña



chorégraphie Johan Inger
assistante chorégraphie Urtzi Aranburu
musique Rodion Shchedrin et Georges Bizet
musique originale additionnelle Marc Álvarez
éditeur original de l'œuvre musicale *Carmen Suite*, Bizet-Shchedrin
Musikverlag Hans Sikorski, Hambourg
costumes David Delfín
dramaturgie Gregor Acuña-Pohl
scénographie Curt Allen Wilmer (AAPEE)
lumières Tom Visser

Première mondiale par la Compañía Nacional de Danza de España
le 9 avril 2015 au Teatro de la Zarzuela, Madrid (Espagne)

Johan Inger a reçu le Prix Benois de la Danse 2016 pour sa chorégraphie *Carmen*, créé pour la CND

retrouvez la distribution complète de cette représentation sur notre site

lesetedeladanse.com/fr/distribution

(ou scannez le QR code ci-dessous)

