



représentation du
jeudi 11 juillet 2019

acte I 50mn
entracte 20mn
acte II 30mn



distribution

Carmen Elisabet Biosca

Don José Isaac Montllor

L'Enfant YaeGee Park

Escamillo Alessandro Riga

Zúñiga Daan Vervoort

Les chiens Erez Ilan, Niccolò Balossini, Juan José Carazo,
Shlomi Shlomo Miara

Deux ombres Erez Ilan, Shlomi Shlomo Miara

Soldats Jesse Inglis, Marcos Montes

Les filles Mar Aguiló, Aída Badía, Sara Fernández

Helena Balla, Clara Maroto, Shani Peretz, Ana Pérez-Nievas



chorégraphie Johan Inger

assistante chorégraphie Urtzi Aranburu

musique Rodion Shchedrin et Georges Bizet

musique originale additionnelle Marc Álvarez

éditeur original de l'œuvre musicale *Carmen Suite*, Bizet-Shchedrin

Musikverlag Hans Sikorski, Hambourg

costumes David Delfín

dramaturgie Gregor Acuña-Pohl

scénographie Curt Allen Wilmer (AAPEE)

lumières Tom Visser

Première mondiale par la Compañía Nacional de Danza de España
le 9 avril 2015 au Teatro de la Zarzuela, Madrid (Espagne)

Johan Inger a reçu le Prix Benois de la Danse 2016 pour sa chorégraphie *Carmen*, créé pour la CND

retrouvez la distribution complète de cette représentation sur notre site

lesetesdeladanse.com/fr/distribution

(ou scannez le QR code ci-dessous)

