



représentation du
mercredi 17 juillet 2019

acte I 50mn
entracte 30mn
acte II 30mn



distribution

Carmen Sara Fernández

Don José Daan Vervoort

L'Enfant Giulia Paris

Escamillo Isaac Montllor

Zúñiga Toby William Mallitt

Les chiens Erez Ilan, Ion Agirretxe, Juan José Carazo, Álvaro Madrigal

Deux ombres Erez Ilan, Ion Agirretxe

Soldats Marcos Montes, Benjamin Poirier

Les filles Mar Aguiló, Aída Badía, Elisabet Biosca, Rebecca Connor,
Sara Lorés, Natalia Muñoz, Irene Ureña



chorégraphie Johan Inger
assistante chorégraphie Urtzi Aranburu
musique Rodion Shchedrin et Georges Bizet
musique originale additionnelle Marc Álvarez
éditeur original de l'œuvre musicale *Carmen Suite*, Bizet-Shchedrin
Musikverlag Hans Sikorski, Hambourg
costumes David Delfin
dramaturgie Gregor Acuña-Pohl
scénographie Curt Allen Wilmer (AAPEE)
lumières Tom Visser

Première mondiale par la Compañía Nacional de Danza de España
le 9 avril 2015 au Teatro de la Zarzuela, Madrid (Espagne)

Johan Inger a reçu le Prix Benois de la Danse 2016 pour sa chorégraphie *Carmen*, créé pour la CND

retrouvez la distribution complète de cette représentation sur notre site

lesetedeladanse.com/fr/distribution

(ou scannez le QR code ci-dessous)

